

Предначинательный псалом

А.Д. Гринченко

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я Гос - по - да,

The first system of musical notation consists of two staves, treble and bass clef, in the key of D major (two sharps) and common time (C). The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: "Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я Гос - по - да,".

Бла - го - сло - вен е - си, Гос - по - ди. Гос - по - ди

The second system of musical notation continues the melody and bass line. The lyrics are: "Бла - го - сло - вен е - си, Гос - по - ди. Гос - по - ди".

Бо же мой, воз - ве - ли - чил - ся е - си зе - ло.

The third system of musical notation continues the melody and bass line. The lyrics are: "Бо же мой, воз - ве - ли - чил - ся е - си зе - ло.".

Бла - го - сло - вен е - си, Гос - по - ди. Во ис - по -

The fourth system of musical notation continues the melody and bass line. The lyrics are: "Бла - го - сло - вен е - си, Гос - по - ди. Во ис - по -".

ве - да - ни - е и в ве - ле - ле - по - ту об - лекл - ся е - си

Бла - гос - ло - вен е - си, Гос - по - ди. На го -

рах ста - нут во - ды, пос - ре - де гор

пройдут во - ды. во - ды. Див - на де - ла Тво - я,

пройдут во - ды.

Гос - по - ди. Вся пре - муд - ро - сти - ю со - тво -

рил е - си, Сла - ва Ти, Гос - по - ди, со - тво -

рив - ше - му вся, со - тво - рив - ше - му вся,