

# Богородице Дево

А.Д. Гринченко

Bo - go - ro - di - ce Де - во ра - дуй - ся,

The first line of the hymn is written on a grand staff with a key signature of one sharp (F#). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Бо - го - ро - ди - це Де - во ра - дуй - ся,".

Бла - го - дат - на - я Ма - ри - е, Гос - подь с то - бо - ю,

The second line of the hymn continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "Бла - го - дат - на - я Ма - ри - е, Гос - подь с то - бо - ю,".

бла - гос - ло - вен - на ты в же - нах и бла - гос - ло - вен Плод

The third line of the hymn continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "бла - гос - ло - вен - на ты в же - нах и бла - гос - ло - вен Плод".

чре - ва Тво - е - го, я - ко Спа - са ро - ди - ла е - си душ на - ших.

The fourth line of the hymn concludes the melody and accompaniment. The lyrics are: "чре - ва Тво - е - го, я - ко Спа - са ро - ди - ла е - си душ на - ших."