

# Милость мира

А. Гринченко

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я.

The first system of music is in 2/4 time, featuring a treble and bass staff with a key signature of two flats. The melody is simple and homophonic, with lyrics written below the notes.

И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Гос - по - ду. Дос -

The second system continues the melody, with a change in time signature to 3/4. The lyrics are split across the two staves.

той - но и пра - ведно есть пок - ла - ня - ти - ся От - цу, и Сыну,

The third system continues the melody, with a change in time signature to 2/4. The lyrics are split across the two staves.

и Свя - то - му Ду - ху, Трой - це Е - ди - но - суц - ней и не - раз -

The fourth system continues the melody, with a change in time signature to 2/4. The lyrics are split across the two staves.

дель - ней. Свят, Свят, Свят Гос - подь Са - ва - оф, исполнь

не - бо и зем - ля сла - вы Тво - е - я. О - сан - на вВыш - них,

Благос - ло вен Гря - дый во И - мя Гос под - не, О -

сан - на вВыш - них. А - минь. А - минь.

Те-бе по-ем, Те-бе бла-гос-ло-вим, Те-бе бла-го-да-рим,

Гос-по-ди. И мо-лим Ти-ся Бо-же наш, и мо-лим

Ти-ся Бо-же наш, и мо-лим Ти-ся Бо-же наш.