

Херувимская песнь

А Гринченко

И - - - - - же Хе - - - - - ру - ви - - - - -

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). It contains a vocal line with lyrics. The lower staff is in bass clef and contains the piano accompaniment. The lyrics are: И - - - - - же Хе - - - - - ру - ви - - - - -

- - - - - мы тай - но об - ра -

The second system continues the musical score. The upper staff has lyrics: - - - - - мы тай - но об - ра - . The lower staff continues the piano accompaniment. The lyrics are: - - - - - мы тай - но об - ра -

зу - ю - ще. об - ра зу - ю -

The third system continues the musical score. The upper staff has lyrics: зу - ю - ще. об - ра зу - ю - . The lower staff continues the piano accompaniment. The lyrics are: зу - ю - ще. об - ра зу - ю -

ще. И Жи - вот - во - ря - - - - - щей

The fourth system concludes the musical score. The upper staff has lyrics: ще. И Жи - вот - во - ря - - - - - щей . The lower staff continues the piano accompaniment. The lyrics are: ще. И Жи - вот - во - ря - - - - - щей

Тро - - - и - - - це - - -

Три.свя.ту.ю. песнь при.пе.ва.ю.ще. при.пе.

ва.ю.ще. Вся.ко.е, ны.

не.жи.тей.ско

е от - ло - жим, по - пе - че - ни - е,

по - пе - че - ни - е. А - минь.

Я - ко да Ца - ря всех по - ды - мем, Я - ко

да Ца - ря всех по - ды - мем, Я - ко да Ца - ря

всех по - ды - мем, Ан - гелъ-ски-ми не - ви - ди - мо до - ри - но - си - ма

чин - ми. Ал - ли - лу - я, ал - ли - лу - я,

ал - ли - лу - я. ал - ли - лу - я, ал - ли -

лу - я. ал - ли - лу - я.