

# Апп. Петру и Павлу.

Стихира по 50 пс.

Для смешанного хора

Анатолий Гринченко

C  
А

Бла - го - чес - ти - я ис - тин - ны - я про - по - вед - ни -

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano (C) and Alto (A). The Soprano part is written in a treble clef with a 3/4 time signature. The Alto part is written in a treble clef with a 3/4 time signature. The lyrics are: "Бла - го - чес - ти - я ис - тин - ны - я про - по - вед - ни -".

Смеш. хор

ки и Цер - кве пре - све - тлы - я зве - зды зве -

Detailed description: This system is for the Mixed Chorus (Смеш. хор). It features two staves, a treble and a bass clef. The lyrics are: "ки и Цер - кве пре - све - тлы - я зве - зды зве -". There are various time signature changes throughout the system, including 3/4, 2/4, and 3/4.

зды песнь - ми пох - валь - ны - ми поч - тим Пет - ра,

Detailed description: This system continues the Mixed Chorus part. It features two staves, a treble and a bass clef. The lyrics are: "зды песнь - ми пох - валь - ны - ми поч - тим Пет - ра,". There are various time signature changes throughout the system, including 3/4, 2/4, and 3/4.

ка - ме - ня ве - ры, и Пав - ла, ис - тин - на - го у - чи -

Detailed description: This system continues the Mixed Chorus part. It features two staves, a treble and a bass clef. The lyrics are: "ка - ме - ня ве - ры, и Пав - ла, ис - тин - на - го у - чи -". There are various time signature changes throughout the system, including 3/4, 2/4, and 3/4.

те - ля и та - ин - ни - ка Хри - сто - ва. Си - и бо ис - тин -

но - е сло - во все - яв - ше в серд - ца вер - ных, всем пло - до -

но - си - е да - ру - ю - ща, и мо - лят Хри -

ста Бо - га спа - сти - ся ду - шам на - шим. *pp*