

# Милость мира

А. Гринченко

С  
А

Милость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И со

Т  
Б

Detailed description: This system shows the first four measures of the vocal score. The Soprano and Alto parts are written on a single staff with a treble clef. The Tenor and Bass parts are written on a single staff with a bass clef. The lyrics are: "Милость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И со". The music is in 3/4 time and features a mix of quarter and eighth notes.

ду - хом Тво - им. И - ма - мы ко Гос - по - ду. Дос -

Detailed description: This system shows the next four measures. The lyrics are: "ду - хом Тво - им. И - ма - мы ко Гос - по - ду. Дос -". The musical notation continues with similar rhythmic patterns and includes some rests.

той - но и пра - вед - но есть пок - ла - ня - ти - ся От -

Detailed description: This system shows the next four measures. The lyrics are: "той - но и пра - вед - но есть пок - ла - ня - ти - ся От -". The music features a mix of quarter and eighth notes with some phrasing slurs.

цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху, Тро - и - це Е - ди - но - сущ - ней

Detailed description: This system shows the final four measures of the piece. The lyrics are: "цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху, Тро - и - це Е - ди - но - сущ - ней". The music concludes with a final cadence.

и не - раз - дель - ней. Свят, Свят, Свят Гос - подь Са - ва -

оф, ис - полнь не - бо и зем - ля сла - вы сла - вы Тво - е -

я. О - сан - на в Выш - них, Бла - гос - ло - вен Гря - дый во

О - сан - на

И - мя Гос - под - не, О - сан на в выш - - - них.

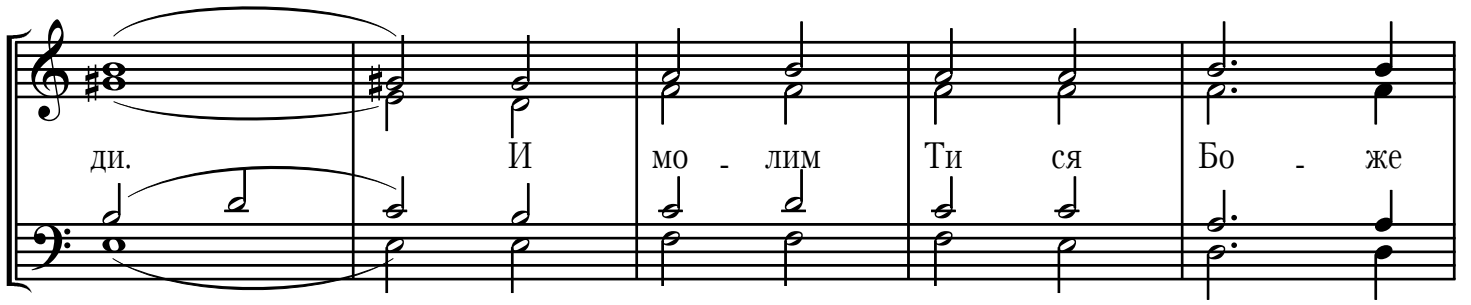
1

А - - МИНЬ. А - - - МИНЬ. Те -

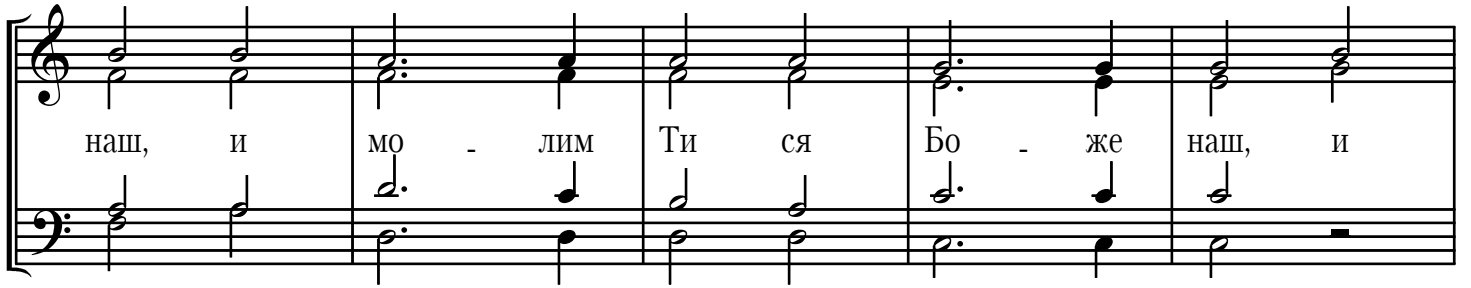
Те - бе по - ем, Те - бе по - ем,

бе бла - гос - ло - вим, Те - бе бла -

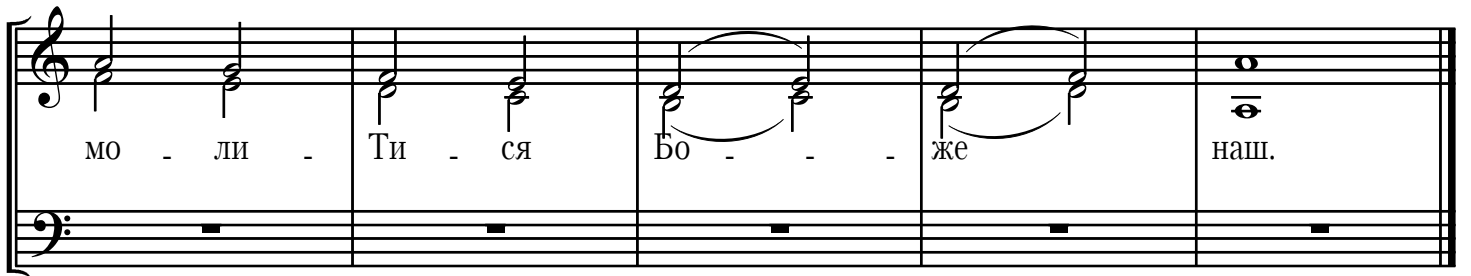
го - да - рим, Гос - по - -



ди. И мо - лим Ти ся Бо - же



наш, и мо - лим Ти ся Бо - же наш, и



мо - ли - Ти - ся Бо - же наш.