

Милость мира

А Гринченко

Ми-лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И со

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a common time signature (C). The lower staff is in bass clef with a common time signature (C). The music features a series of chords and moving lines. The lyrics are written below the notes.

ду - хом тво им. И - ма - мы ко Гос - по - ду. Дос -

The second system continues the musical notation. It includes a double bar line with repeat dots. The lyrics are: ду - хом тво им. И - ма - мы ко Гос - по - ду. Дос -

той - но и пра - вед - но есть пок - ла ня - ти - ся От -

The third system continues the musical notation. It includes a change in time signature to 2/4. The lyrics are: той - но и пра - вед - но есть пок - ла ня - ти - ся От -

цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху, Трой - це Е - ди - но - сущ -

The fourth system continues the musical notation. The lyrics are: цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху, Трой - це Е - ди - но - сущ -

ней и не - раз - дель - - - ней. Свят, Свят, Свят Гос -

подь Са - ва - оф, ис - полнь не - бо и зем - ля сла - вы Тво - е - я.

О - сан - на вВыш - них, Бла - гос - ло - вен Гря - дый во

И - мя Гос - под - - - не, О - сан - на вВыш - них.

А - минь. А - минь. Те - бе по -

ем, Те - бе бла - гос - ло - вим, Те - бе бла - го - да - рим,

Гос - по - ди. И мо - лим Ти ся Бо - же наш, и мо - лим

Ти ся Бо - же наш, и мо - лим Ти - ся Бо - же наш.